



**BLOG:**

<http://laboratoriointerattivomanuale.com/>

**CANALE:**

[http://www.youtube.com/user/LabIntManuale/featured?view\\_as=public](http://www.youtube.com/user/LabIntManuale/featured?view_as=public)

**NATALE  
CHE  
SETTACOLO!!!**



**SEGUICI ANCHE SU:**

[FACEBOOK](#)

[TWITTER](#)

[GOOGLE+](#)

[LINKEDIN](#)

[PINTEREST](#)



Ai fini della progettazione dello spettacolo si possono trovare ulteriori spunti nella Playlist e nella Bacheca dedicate!

### **PLAYLIST VIDEO CONSIGLIATI:**

[https://www.youtube.com/playlist?  
list=PL\\_WodjnfHXPY\\_oWiie\\_e5w4I4OaBOEcCp&action\\_edit=1](https://www.youtube.com/playlist?list=PL_WodjnfHXPY_oWiie_e5w4I4OaBOEcCp&action_edit=1)

### **IDEE PER COSTUMI E SCENOGRAFIE:**

<http://www.pinterest.com/giudittagottard/natale-che-spettacolo/>

# NATALE ... CHE SPETTACOLO!!!

copione inedito di Giuditta e Ginevra Gottardi

Il sipario si apre sul canto conclusivo dello spettacolo di Natale dell'anno precedente, dietro il coro si legge la scritta NATALE 2013.

**Il coro canta Bianco Natale.**

*Concluso il canto gli angeli si abbracciano, si stringono la mano e si complimentano gli uni con gli altri.*

**Raffaele:** Bravi! Bravi! Siete stati magnifici! D'altra parte con un direttore come me!

**Michele:** E... quelli che hanno cantato?

**Dottore:** Sì, sì anche loro! Ora è meglio che andiamo a dormire, domani è un giorno importante!

*Tutti escono di scena salutandosi e sbadigliando vistosamente.*

**Beatrice:** Buona notte!

**Contabile:** Sogni stellati!

**Angela:** Buon riposo!

*Il mattino dopo viene data la sveglia e tutti gli angeli si radunano alla spicciolata. Quando ci sono tutti (tranne Michele, Contabile e la Cuoca) il capo coro (Raffaele) consegna i disegni e le indicazioni per la presentazione del prossimo spettacolo di Natale e poi parte per una lunga vacanza.*

**Gabriele:** Adunata! Adunata! Venite alla riunione!

**Costumista:** E' più forte di te Gabriele, devi sempre fare gli annunci!

**Raffaele:** Ascoltate tutti quanti...

**Michele:** (Entra in quel momento) Non dormivo così bene da 280 Natali!

**Beatrice:** Eh che esagerato!

**Contabile:** (Entra con un blocco e una penna) Ho appena fatto il conto delle stelle fulminate! Abbiamo danni per almeno 200.000 €.

**Angela:** Non ti dico in che condizioni sono le attrezzature!

**Raffaele:** Ehm...

**Cuoca:** (Entra con un cappello da cuoco e il mestolo in mano) Se vi accomodate, di là è pronta la colazione!

*Tutti si muovono nella direzione indicata.*

**Raffaele:** Stavo per fare un annuncio importante!

**Gabriele:** Come osi, quello che fa gli annunci sono io!

**Michele:** Riguarda per caso il solista?

**Raffaele:** No

**Coreografa:** Riguarda l'ingaggio di quei ballerini che ho proposto l'anno scorso?

**Costumista:** Riguarda l'acquisto di quelle stoffe....

**Sarta:** Che ci hai promesso un anno fa?

**Raffaele:** No, no e ancora no! Riguarda la mia decisione di andare in vacanza!

**Gabriele:** Ma mancano solo 364 giorni al prossimo Natale!

**Scenografa:** Le cose da costruire sono tante!

**Nuvoletta:** Le nuvole da rimodellare sono molte!

**Raffaele:** Per questo motivo, prima di partire, vi lascio le istruzioni per la realizzazione del prossimo spettacolo! Sarò di ritorno il 24 dicembre 2014, giusto in tempo per dirigere il coro!

*Cherubino esce di scena e gli angioletti cominciano a studiare i disegni e gli appunti.*

**Stellina:** Ecco! Lui se ne va in vacanza e a noi tocca tutto il lavoro! Ecco qua! (stende in terra le carte di Raffaele che sono molte, tutti si avvicinano a guardarle)

**Scenografa:** Ma è impazzito? Questo disegno rappresenta una scala di cristallo che attraversa tutto il Paradiso!

**Nuvoletta:** Pensa davvero che io sia in grado di trasformare le nuvole nella chiesa di San Pietro?

**Cuoca:** Sbaglio o questa è una scultura di marzapane? Io sono una cuoca non una scultrice!

**Costumista:** Questi costumi non saranno mai pronti!

- Sarta:** Ci vorrebbe almeno il doppio del tempo!
- Coreografa:** Non parliamo poi di questi schemi! Più che un ballo sembra un incontro di lotta libera!
- Dottore:** Ho come l'impressione che per realizzare tutte queste cose in così poco tempo un sacco di gente avrà bisogno del mio prezioso intervento!
- Beatrice:** Non si preoccupi dottore abbiamo scorte di bende a sufficienza!
- Michele:** Mi rifiuto di cantare questa lagna un altro anno di fila! Anch'io ho le mie esigenze, ho bisogno di sperimentare, di mettermi alla prova!
- Angela:** Gli effetti richiesti non sono realizzabili!
- Contabile:** Non abbiamo né stelle a sufficienza né la potenza giusta...
- Stellina:** Non ci sono dubbi, questo spettacolo non s'ha da fare! Quando Raffaele l'ha scritto non ci ha consultati ed è evidente che non lo possiamo realizzare!
- Batrice:** Come faremo?
- Dottore:** Ho avuto un'idea! Potremmo fare delle audizioni e cercare nuovi talenti.
- Michele:** Grande idea! Faremo un'audizione e sceglieremo i migliori cantanti, ballerini e musicisti! Il nostro spettacolo sarà cento volte più bello di quello di Raffaele!
- Cuoca:** Mentre voi vi organizzate, io vado di là a preparare qualcosa di buono! Per certi lavori servono energie!!!

*Deciso di fare le audizioni Stellina, Contabile, Angela, Gabriele, Michele, il Dottore, Beatrice, la Coreografa, la Costumista, la Scenografa e Nuvoletta si dispongono come una giuria.*

*Ad ogni concorrente si apre l'ascensore e il Annunciatore presenta i nuovi arrivati.*

**Annunciatore:** Ecco un gruppo che viene da lontano: i Tokyo Angel

*I Tokyo Angel fanno la loro performance in playback. Canzone dei Tokyo Hotel.*

**Coreografa:** Vedo del potenziale... ma prima di decidere è meglio vedere qualcun altro...

**Costumista:** Forse il loro look è un po' troppo forte

**Tokyo Angel 1:** Yo! Questo è rock!

- Tokyo Angel 2:** Sì, è una musica paradisiaca!
- Tokyo Angel 3:** Ehi sorella guarda il tuo di look!
- Tokyo Angel 4:** Il bianco è fuori moda da un pezzo!

*Escono i Tokyo Angel.*

**Annunciatore:** Dalla Russia con furore Natascia Angelovna

*Natascia balla sulla musica di Schiaccianoci.*

**Coreografa:** Bravissima! Questa sì che è un'artista!

**Natascia:** Da, io allenarmi mattuina, pomeriggiu e sera tuutti i giorni, chi lavuorare con mue deve rimboccarsi le manicue!

**Contabile:** Io passerei ad altro

**Costumista:** Sì, mi sembra un tantino impegnativo!

**Sarta:** Questa qui non ci lascerebbe più riposare nemmeno un momento!

*Natascia fa un inchino ed esce.*

**Annunciatore:** Ecco un poeta che vuole deliziarci con un suo intervento: il signor Google!

**Google:** In una stalla oscura,  
sotto un cielo stellato,  
da una Vergine pura,  
Gesù bambino è nato...

Or giace nella greppia,  
il piccolo bambino,  
mentre scende dal cielo  
un angelo divino.

**Angela:** Chissà dove l'ha trovata!

**Stellina:** Carina, carina, tuttavia...

**Dottore:** Passiamo ad altro!

*Esce Google.*

**Annunciatore:** Direttamente da Las Vegas il Re del rock! Il più "Magio" di tutti!!!

**Elvis:** Avrei bisogno di tre coriste...

**Scenografa:** Io l'aiuto volentieri!

**Nuvoletta:** Al suo servizio!

**Cuoca:** (Entrando in scena) Sono anni che aspetto un'occasione del genere!

*Elvis fa la sua performance in playback.*

**Gabriele:** A questo non manca nulla, ha la struttura, la prestanza fisica, il piede veloce...

**Beatrice:** Però è un po' datato, insomma noi cerchiamo qualcosa di nuovo!

*Elvis esce.*

**Annunciatore:** Direttamente da Betlemme la Sacra Famiglia!

*Su Adeste Fidelis entra la Sacra famiglia.*

**Michele:** Già visto avanti un altro!

**Maria:** Ma veramente, sono tanto stanca, mi piacerebbe fermarmi qui!

**Contabile:** Suvvia troverà sicuramente un luogo dove andare, qui non c'è posto per lei, provi a quella capanna laggiù...!

**Maria:** Grazie comunque proveremo più avanti.

**Stellina:** Non so perché ma questa scena mi pare di conoscerla!

*Esce la Sacra Famiglia.*

**Annunciatore:** Dai grandi teatri di tutto il mondo, è un onore presentarvi l'angelo della lirica!

*Entra Pavarotti e canta la sua canzone in playback.*

**Gabriele:** Potente, non c'è che dire!

**Scenografa:** Di grande impatto!

**Dottore:** Non è che avrebbe qualcosa di natalizio da farci sentire?

**Pavarotti:** No, questo è il mio cavallo di battaglia, se devo cantare, voglio scegliere io la canzone.

**Coreografa:** Peccato, sarà per la prossima volta!

*Esce Pavarotti*

**Annunciatore:** Qua c'è una signora , che non vuole dirmi qual è la sua specialità, la lascio passare?

**Angela:** Ma certo, noi non rifiutiamo nessuno!

**Beatrice:** Veramente finora abbiamo mandato tutti a casa...

*Entra un angioletto con un cartello in mano con su scritto FLAB*

**Nuvoletta:** Cos'è il FLAB?

**Gabriele:** Non ne ho mai sentito parlare...

**Angelo FLAB:** Sono del FRONTE LIBERAZIONE ASINI E BUOI, è una vergogna, tutti gli anni innocenti animaletti sono costretti a patire il freddo nelle capanne. È un'ingiustizia questa cosa deve finire!

**Scenografa:** Portatela via!

*L'angioletta FLAB viene portata via a forza da due angioletti.*

**Michele:** Basta! Mancano solo trenta giorni a Natale e non abbiamo combinato niente!  
Questo spettacolo può diventare un gioiello!  
Questo spettacolo può diventare scenografico! Coreografico!  
Ultragrafico!  
Può diventare una cometa di polvere di stelle!

*Comincia la canzone Grease Lighting e Michele, facendo finta di cantare, fa finta di dirigere le operazioni, mentre gli altri angioletti corrono per il palco e allestiscono la scena. Si chiude il Sipario e si riapre, passa un angelo con un cartello che indica: "30 giorni dopo: la notte di Natale"*

### **Il coro canta Jingle Bells.**

Din don dan,  
Din don dan,  
Din don din don dan!  
Suona lieto il campanil,  
Natale è in ogni cuore.  
Din don dan  
Din don dan  
Che felicità  
Oggi è nato il buon Gesù  
Tra la neve che vien giù.

E s'ode di lontan,  
un suono di campan  
è Lui il messaggero della felicità.  
E dalle Alpi al mar  
I bimbi di quaggiù aspettano  
Quei doni che regala il buon Gesù  
  
Jingle bells, jingle bells  
Jingle all the way,



Oh what fun it is to ride  
In a one-horse open sleigh,  
O Jingle bells, jingle bells  
Jingle all the way,  
Oh what fun it is to ride  
In a one-horse open sleigh.

Din don dan,  
Din don dan,

Din don din don dan!  
Suona lieto il campanil,  
Natale è in ogni cuore.  
Din don dan  
Din don dan  
Che felicità  
Oggi è nato il buon Gesù  
Tra la neve che vien giù.

*Finisce la canzone e gli angeli restano in posizione.*

**Gabriele:** (Su un suono di dischi grattati, come un Dj) E ora il grande Michele e il coro angelico in una rivisitazione di questo vecchio successo.

*Michele si porta un po' avanti con il microfono in mano e canta in Playback, anche il coro fa finta di cantare e si muove a ritmo di musica sulle note di Jingle Bells Rock.*

*Mentre cantano arriva Raffaele tutto trafelato con la valigia in mano. Li guarda, guarda il pubblico e lascia cadere la valigia stupito.*

*Al termine della canzone Raffaele chiede spiegazione.*

**Raffaele:** Uno non può lasciare un attimo il suo coro che questo gli gira le spalle e fa quello che vuole!

**Michele:** Suvvia Raffaele non ti disperare, è stato un grande successo! E sei arrivato giusto in tempo per la festa!

**Raffaele:** Festa? Quale festa?

**Stellina:** Nuvoletta vai con le luci!

**Contabile:** Stellina via con i fuochi!

**Michele:** Vai con la musica Gabriele!

*Parte la musica e tutti gli angioletti si scatenano.*

*Musica di Marahia Carey*

*Sipario - Fine*

# PERSONAGGI

ALUNNO/A	PERSONAGGIO	NUMERO DI BATTUTE
	CUOCA	4
	BEATRICE	5
	ELVIS	1
	TOKYO ANGEL 1	1
	SCENOGRAFA	5
	MARIA	2
	TOKYO ANGEL 3	1
	GOOGLE IL POETA	2
	GABRIELE	6
	ANGELO DEL FLAB	1
	CONTABILE	6
	MICHELE	9
	COREOGRAFA	5
	NATASCIA LA BALLERINA RUSSA	1
	NUVOLETTA	4
	TOKYO ANGEL 4	1
	RAFFAELE	9
	ANNUNCIATORE	7
	PAVAROTTI	1
	ANGELA	5
	TOKYO ANGEL 2 + GIUSEPPE	1
	LA SARTA	3
	ANGELO DOTTORE	5
	STELLINA	5
	COSTUMISTA	5